

Géophom

Prestataire en photomontages
et documents d'évaluation
des impacts visuels



Plaquette de présentation
Références - Moyens

Géophom produit exclusivement des documents graphiques liés à l'impact visuel des projets éoliens et solaires. Notre activité principale est la production de photomontages éoliens dans le cadre des études d'Impacts des permis de construire. Nos compétences sont reconnues par de nombreux développeurs éoliens réputés et par les services de l'État.

Activité créée en 2010 par Frank DAVID, son expertise s'appuie sur près de 15 ans d'expérience en bureau d'étude éolien (EED Lille 1993-2009) dont plus de 10 ans passés comme chargé d'études pour la réalisation des documents d'évaluation des impacts visuels. Frank DAVID possède une solide expérience, non seulement dans la réalisation des photomontages des parcs éoliens terrestres, mais aussi pour des projets de développement éolien offshore.

Le développement de Géophom a permis de professionnaliser les méthodes et de faire évoluer les outils pour un résultat à la hauteur des attentes des clients les plus exigeants, pour un coût maîtrisé.

Dans le cadre des débats publics offshore, la méthodologie de réalisation des photomontages, mise en œuvre par Géophom, a été expertisée et validée par Mme Jeanne Vézien du laboratoire de réalité virtuelle LIMSI-CNRS d'Orsay.

Depuis quelques années Geophom a développé de nombreux outils géomatiques et élaboré des documents cartographiques pour l'évaluation des impacts liés aux contextes éoliens denses (encerclement, covisibilité, intervisibilité, etc.)

Cette activité existe depuis mars 2010 au sein d'une Société Coopérative d'Activité et d'Emploi c.a.e. (L'OUVRE-BOITES44 à Saint-Herblain) sous le nom commercial de Géophom. Le 25 août 2016, Geophom s'est constitué en société SARL unipersonnelle (RCS de Nantes 822 175 147). Le 28/01/2025 Geophom s'est transformé en SASU.

Prestations

Depuis la prise de vues, à la mise en page, toutes les étapes sont réalisées avec soin et méthode. Une méthodologie éprouvée sur le terrain, et vérifiée après construction, résultat d'une longue expérience dans des situations très variées. Les photomontages sont réalisés à l'aide du logiciel Resoft Windfarm r5.

Principales prestations :

- cartes de zone d'influence visuelle ou visibilité théorique
- cartes des ombres portées
- analyse statistique ponctuelle des ombrages
- carte de saturation visuelle par encerclement
- digrammes d'encerclement
- Prise de vues photographiques cylindrique jusqu'à 360°
- photomontages, insertions paysagères
- photomontages animés (vidéo sur fond photographique)
- mise en page des photomontages (avec cartographies, commentaires paysagiste, données)
- animations 3D
- prestations multimédia (webcarto, mini site web photomontages, etc.)

Nous pouvons répondre parfaitement aux attentes de nos clients, et sommes force de proposition pour les accompagner sur les problématiques paysagères complexes à l'aide d'outils adaptés. Nous améliorons en permanence nos prestations et nos méthodes de travail afin de produire des documents de grande qualité. Géophom respecte les recommandations des Services de l'État et les règles de l'Art. Nous intervenons sur tout le territoire.

Moyens humains et techniques

Frank DAVID, Caetano VEYSSIERES, Eléonore BURGAUD, Marie PEREZ et Théo ZILBER

6 stations de travail i7 ou Ryzen7/9 64Go RAM, SSD avec double écran 27" 2k – 5 tablettes graphique Wacom

1 station dédiée 3D/SIG et calculs - 32 cœurs/64 thread 256Go RAM SSD, HDD 4To - écran 27" 4k

1 serveur de sauvegarde – 5 tablettes android - 4 PC portable i7

2 imprimantes couleur (laser A4/jet d'encre A3)

OS Debian et MS-Windows - 5 licences windfarm r5- 1 licence WindPro – QGIS – Grass-Gis - Gimp – Inkscape – Blender - Hugin

5 APN NIKON APS-C : D90, D5300

6 APN NIKON 24x36 : D600, D800E et D850

Objectifs NIKON 12, 20, 28, 35, 50 mm

2 caméras insta360 (photo sphérique pour casque de RV)

1 caméra GoPro Hero 13, 1 stabilisateur Hohem iSteady Pro 4 3

5 Pieds photo, 5 têtes panoramique avec niveleurs

6 GPS (Garmin – Twonav – Solmeta), 1 GPS Sparkfun RTK centimétrique

6 paires de jumelle de relèvement

1 station météorologique portable Kestrel

Stratégie informatique

Géophom a choisi de travailler prioritairement avec des solutions logicielles open-source, afin de bénéficier d'une offre étendue d'outils souples et adaptés à nos besoins en évolution permanente. Ce choix nous offre une capacité d'adapter nos outils, facilite l'interopérabilité et garantit des formats d'échange pérennes lisibles par tous. Nos outils et nos données ne sont pas à la merci des grandes entreprises internationales du logiciel ou de l'hébergement de données.

Références

Depuis 2010, Géophom a réalisé des prestations pour de nombreux développeurs et paysagistes reconnus (voir document geophom-references).

Projets étudiés depuis 2010

éolien terrestre

Consulter le document « références Geophom »

éolien en mer

Saint-Nazaire (44)	Yeu-Noirmoutier (85)	SEMREV	AO7 Oléron (DGEC et candidats)
Fécamp (76)	Grand Large (13)	Dunkerque (59)	AO8 Normandie (DGEC)
Courseulles-sur-mer (14)	Gruissan (11)	AO4 Normandie (DGEC et candidats)	AO9 Bretagne sud (DGEC)
Le Tréport (76)	Leucate (11)	AO5 Bretagne (DGEC et candidats)	Façades NAMO / MEMN / SA / MED (DGEC)
Saint-Brieuc (22)	Groix (56)	AO6 Méditerranée (DGEC et candidats)	Raccordements RTE AO4, AO5, AO7

solaire photovoltaïque

Consulter le document « références Geophom »

Compétences mises en œuvre

Nom	Compétences
Frank DAVID	Gestion de projet. Méthodologie photomontages. Geomatique
Caetano VEYSSIERES	Développement informatique. Modélisation 3D. Photomontages
Eleonore BURGAUD	Développement informatique. Photomontages éolien
Marie PEREZ	Cartographie. Photomontages
Théo ZILBER	Photomontages

> Plus d'informations sur geophom.fr

Frank DAVID

Dirigeant
Chargé d'affaire



COMPÉTENCES

De formation technique, orientée industrie (automatismes et mesures physiques), j'ai rapidement souhaité travailler au développement des énergies renouvelables. En 1993, je suis chargé de développer les outils d'analyse des mesures de vent et je participe au développement des premiers projets éoliens français, au sein du bureau d'études EED (Espace Éolien Développement) à Lille. Après une formation de concepteur multi-media en 2000, je développe et réalise les documents numériques utiles à l'étude des problématiques d'impacts visuels. Depuis 15 ans mon travail est totalement consacré à la thématique de la visibilité des parcs éoliens. J'ai réalisé de très nombreux documents d'aide à l'évaluation des effets des installations éoliennes sur la paysage, aussi bien pour l'éolien terrestre que l'éolien en mer. Au fil des années, et de l'évolution des techniques, j'ai acquis une connaissance approfondie sur ces thématiques d'évaluation des impacts visuels.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 1988-1993 **Technicien supérieur** industrie et bureaux d'études technique.
GEC-ALSTHOM, PECHINEY, EDF
- 1993-1998 **Chargé d'études**, Espace Éolien Développement, LILLE
Étude de projets éoliens en France et à l'étranger.
Développement d'outils informatiques. Dessin Assisté par Ordinateur D.A.O.
- 1999-2000 **Assistant consultant**, Espace Éolien Développement, LILLE
Missions comme assistant consultant éolien au Sri Lanka, dans le cadre d'un programme de l'ONUDI
- 2002-2010 **Développeur multimédia**, Espace Éolien Développement, LILLE
Production de documents d'analyse et d'aide à l'évaluation des impacts visuels des installations d'éoliennes (plus d'une centaine de projets étudiés)
- 2010-2016 **Production d'outils d'aide à l'évaluation des Impacts visuels.** Activité Geophom créée à l'Ouvre-Boîtes44. Coopérative d'Activité et d'Emploi (CAE) à Saint-Herblain.
- 2016 **Gérant Géophom.** Activité d'étude de la visibilité des installations de production d'énergie renouvelables (éolien & photovoltaïque).

FORMATION

- 1987-1988 BTS CIRA (Contrôle Industriel et Régulation Automatique), St Jean-Baptiste de la Salle, Nantes.
- 2000 Infographiste multimédia, ANAXIMANDRE, Lesneven.
- 2011/2014 Modélisation 3D avec Blender3D
- 2014 Stage mise à niveau Qgis

Caetano VEYSSIERES

Infographiste paysager – créateur 3D
Chargée d'étude photomontages éoliens terrestre et en mer, photovoltaïques
Développeur applications métiers et addon logiciels



COMPÉTENCES

Issu d'un cursus d'infographie et d'animation 3D, je suis passionné par les sciences, la photographie et l'environnement. Mon parcours, alimenté par mes expériences professionnelles et un apprentissage autodidacte, est animé par un fort intérêt pour l'image de synthèse. Mon attachement aux valeurs de l'écologie m'a naturellement conduit à travailler sur les simulations visuelles des projets d'énergie renouvelable.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2019	Infographiste paysager , GEOPHOM Activité d'étude des impacts visuels des installations de production d'énergie renouvelable.
2018	Photographe événementiel , fondation Blender
2017	Graphiste en Imprimerie , à l'agence « à l'atelier », (Gap)
2013	chargé de communication visuelle en ludothèque (Gap)

FORMATION

2023	Développement d'addons Qgis , (2I2L, Nantes)
2011 – 2012	Infographie et animation 3D à l'École Supérieure des Métiers Artistiques (Montpellier)
2010 – 2011	Mise à Niveau en Arts Appliqués au lycée la Tourrache (Toulon)
2009 – 2010	BAC Scientifique, spécialité sciences de la Terre , au lycée Aristide Briand (Gap)

Eléonore BURGAUD

Chargée d'étude photomontages éoliens et photovoltaïques
Développeuse applications métiers



COMPÉTENCES

Mon souhait de participer activement à la transition énergétique et mon goût prononcé pour l'informatique m'ont naturellement conduite vers les énergies renouvelables. Mes compétences en infographie 2D et 3D sont un atout pour la réalisation des photomontages éoliens. Mon cursus universitaire en développement informatique me permet d'adapter nos outils à nos besoins pour répondre à nos clients les plus exigeants.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2020 **Photomontages éoliens et infographie paysagère**, Géophom

FORMATION

2023 **Développement d'addons Qgis**, (2I2L, Nantes)
2020 **UFR Sciences & Technique**, Université de Nantes
2015 **Mise à niveau en Sciences**, Université Catholique de Lille
2013 **Baccalauréat L**, Lycée Gabriel Ghuist'hau de Nantes

Marie PEREZ

Chargée d'étude cartographique / SIG
Chargée d'étude photomontage



COMPÉTENCES

Contribuer à la préservation de l'environnement est pour moi primordial. Ma mission me permet de mettre en cohérence mes compétences en cartographie avec mes convictions. Les SIG sont des outils pertinents pour l'évaluation de la perception visuelle des futurs projets éoliens. La réalisation de photomontages me permet de mettre à profit ma passion pour la photographie pour le développement des énergies renouvelables.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2021 **Cartographie et photomontages éoliens**, Géophom

2021 **Technicienne d'étude SIG FTH**, SADE

2020 **Photo-Interprète SIG**, IGN

2019 **Géomaticienne en archéologie**, INRAP

FORMATION

2019 **Master 2 Cartographie des espaces à risques**, Université de Nantes

2018 **Master 1 Géographie et environnement**, Université de Nantes

2015 **Licence Géographie et aménagement**, Université de Lille

2014 **Baccalauréat ES**, Lycée Paul Hazard d'Armentières

Théo ZILBER

Chargé d'étude photomontage



COMPÉTENCES

La question de l'énergie, et particulièrement celle liée aux modes de production renouvelables, me paraît aujourd'hui être un enjeu majeur pour envisager un futur souhaitable. Les préoccupations citoyennes sont légitimes et nous devons y répondre objectivement. Mes missions mobilisent toutes mes compétences pour répondre aux préoccupations paysagères. Les simulations visuelles apportent une information indispensable et éclairante pour les décisions menant au monde de demain.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2024 Cartographie et photomontages éoliens, Géophom

FORMATION

2022 Master 2 Aménagement et urbanisme (*non validé*), Université de Rennes 2

2021 Master 1 Aménagement et urbanisme, Université de Rennes 2

2020 Licence 3 Géographie et environnement, Université de Rennes 2

2019 Licence 2 Géographie et aménagement, Université de Paris-Est Marne-la-Vallée